LICEO VIRGILIO-REDI
C.F. 93161540757 C.M. LEPC13000N
aoo_lvr22 - liceo
Prot. 0006543/U del 15/05/2025 10:46

Liceo Classico, Linguistico, Scientifico e delle Scienze Applicate
Sede centrale: Via G. Galilei, 4 – 73100 Lecce - Tel +39 0832351724 - Fax +39 0832220161
Sezione associata: Via Marinelli, 8 - 73018 - Squinzano (LE) - Tel./Fax +39 0832782202
Sede succursale: Via Salesiani, 1 – 73100 Lecce – Tel +39 08321830637
Mail: lepc13000n@istruzione.it - Web: https://www.liceovirgilio.edu.it/

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE *

(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)

ESAME DI STATO

a.s. 2024/2025

CLASSE 5ª Sez L

INDIRIZZO Linguistico

Coordinatore di classe
Prof.ssa Francesca Romana Cillo

* L' O.M. AOOGABMI 67 del 31 marzo 2025, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2025 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

1. PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo "Virgilio-Redi" nasce, in seguito al piano di ridimensionamento regionale predisposto per l'anno scolastico 2015/2016 (DGR n. 26 del 20 gennaio 2015, smi), dall'unione del Liceo "Virgilio" con sede a Lecce e del Liceo "Redi" con sede a Squinzano. Entrambe le scuole hanno alle spalle una lunga tradizione nel campo dell'istruzione e della formazione.

Il Liceo "Virgilio" prende vita nel 1972 come Liceo Classico, ma nel 2004 si arricchisce, grazie alla sperimentazione Brocca, dell'Indirizzo Linguistico che, in seguito alla riforma Gelmini del 2011, assume una sua autonoma connotazione, divenendo Liceo Linguistico. Dall'a.s. 2011/2012 l'Indirizzo Linguistico si è ampliato con il percorso EsaBac. Il Liceo "F. Redi", nato come succursale di un altro Liceo Scientifico, acquista l'autonomia nel 2000 e nel 2011 si arricchisce dell'opzione delle Scienze Applicate.

Oggi il Liceo "Virgilio-Redi", grazie alla sua ricca ed articolata Offerta Formativa, che comprende l'Indirizzo classico, l'Indirizzo linguistico con il percorso EsaBac, l'Indirizzo scientifico e l'Indirizzo scientifico opzione Scienze applicate, costituisce un importante punto di riferimento per un territorio vastissimo, che va dal nord al Sud Salento. E per rispondere alle sempre più diversificate richieste di un'utenza che oggi guarda con interesse ad un futuro lavorativo di respiro nazionale ed internazionale, dall'a.s. 2017/2018 questa Istituzione scolastica è anche Cambridge International School.

Proprio dalla presenza, all'interno del Liceo "Virgilio-Redi", di vari indirizzi di studio, ha origine l'idea del Liceo dei Licei, un polo d'istruzione secondaria superiore liceale, che permette la flessibilità e il potenziamento del curricolo, in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015.

La pluralità delle discipline caratterizzanti i diversi indirizzi di studio del "Liceo dei Licei" consentono, unitamente alle risorse dell'organico potenziato, di arricchire il curricolo dello studente a partire dal secondo biennio, coniugandolo con le attività afferenti ai Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL).

Il Liceo dei Licei ridisegna, quindi, il senso della scuola, facendo della personalizzazione del curricolo e della valorizzazione delle eccellenze lo strumento prioritario della didattica, mirata, al contempo alla valorizzazione delle competenze trasversali (Lingue ed ICT). Da quanto sopra emerge chiaramente la *mission* dell'Istituto: "*formare gli studenti alla cittadinanza attiva, al fine di promuovere in ognuno di loro la consapevolezza, in termini di diritti e doveri, del proprio essere parte dell'Europa e del mondo*".

2. PECUP

Il PECUP è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore, definito dal Decreto Legislativo n. 226 del 17 ottobre 2005 (Allegato A, Art. 1 c. 5) ed esplicitato nella specificità dei singoli percorsi liceali dal DPR n. 89 del 15 marzo 2010, che declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere al termine del percorso scolastico, costituisce il punto di convergenza dell'azione formativa dell'organismo scuola si riferisce alla persona come soggetto unitario, non alle discipline ed ai loro contenuti.

Il Liceo "Virgilio-Redi" ha fatto proprie le indicazioni relative al raggiungimento dei risultati di apprendimento previsti per ciascun Indirizzo liceale dal DPR 89/2010 – Allegato A e qui di seguito riportate:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano in specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 sopra riportati e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo "Virgilio-Redi" ha elaborato il proprio profilo dello studente in uscita dal monoennio finale:

- Lo studente, al termine del corso di studi, ha sviluppato un pensiero creativo e ha elaborato una visione critica della realtà, che esamina utilizzando il patrimonio culturale a sua disposizione e il rigore dei metodi scientifici.

- È in grado di esaminare fatti ed eventi in prospettiva temporale e globale, nel rispetto dell'alterità e delle peculiarità culturali esistenti, ragionando sui "perché" e sui "come" di problemi pratici e/o teorici, ai quali applica le categorie concettuali delle diverse discipline.
- Utilizza, in completa autonomia e con consapevolezza, ogni tipo di risorsa a sua disposizione e ogni strumento conoscitivo ed espressivo, derivato dallo studio consapevole delle diverse discipline, per reperire informazioni, confrontarle, avanzare ipotesi, verificarle e definire teorie, risolvere problemi, affermare la propria opinione e sostenerla con argomenti convincenti.
- Coniuga i saperi umanistici e i saperi scientifici nella costruzione sinergica di una cultura complessa.
- È in grado di collocare il pensiero scientifico nel contesto storico e culturale in cui è maturato.
- Valuta e gestisce il tempo e le risorse a disposizione per il raggiungimento di uno scopo.
- Padroneggia la lingua italiana e una o più lingue straniere per intervenire in ogni situazione comunicativa, funzionalmente al destinatario e all'argomento, in maniera proficua ed efficace, in contesti noti e non noti.
- Sa interpretare, decodificare e produrre documenti grafici e progetti utilizzando il linguaggio grafico; è in grado di commutare il dato grafico-virtuale in reale e viceversa.
- Utilizza autonomamente e in piena consapevolezza le norme che disciplinano l'uso delle reti e degli strumenti espressivi digitali.
- Ha elaborato un senso di appartenenza al proprio ambito affettivo e sociale e valori scaturiti dal proprio vissuto e dal contesto, per realizzarsi come cittadino capace di integrarsi in una dimensione globale in modo collaborativo, partecipativo e democratico.
- Valuta criticamente le problematiche che scaturiscono dalle applicazioni tecnologiche su scala globale e a livello locale, al fine di assumere comportamenti responsabili individuali e sociali, finalizzati allo sviluppo sostenibile.
- Ha maturato consapevolezza del proprio corpo, consolidato i valori sociali dello sport e acquisito una buona preparazione motoria e ha elaborato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- È in grado di scegliere consapevolmente, riconosciuti i propri punti di forza e di debolezza, un percorso formativo accademico e/o professionale.

3. COMPOSIZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

Totale Alunni	Maschi	Femmine
24	4	20

Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2024/2025	23	1	/
2023/2024	24	/	1
2022/2023	24	/	/

Profilo della classe

La classe Quinta sezione L è costituita da ventiquattro alunni di cui quattro studenti e venti studentesse. Al gruppo classe originario si sono aggiunti, nel mese di ottobre del 2022, uno studente e una studentessa provenienti da altra classe dello stesso istituto; nell' anno scolastico 2023/24 si è aggiunto uno studente proveniente da altro istituto, ritiratosi poco dopo; nell' anno scolastico 2024/25 una studentessa atleta si è trasferita in altra Regione per motivi sportivi, mentre si è aggiunta un'altra studentessa proveniente da altra classe dello stesso istituto. Si segnala la presenza di due studentesse atlete (D.M. n. 23 del 3 marzo 2023) per le quali è stato redatto un *Piano Formativo Personalizzato* e che si sono distinte per la costanza nello studio, nonostante i pressanti impegni sportivi.

Nel corso del triennio la continuità didattica non è stata mantenuta in tutte le discipline. Nello specifico all' inizio del quarto anno sono cambiati i docenti di Spagnolo, di Scienze naturali, di Filosofia e Conversazione inglese; all' inizio del quinto anno sono subentrati nuovi docenti di Scienze naturali, Francese, Scienze motorie e Inglese (sia letteratura che conversazione). Si segnala che durante il quarto anno la docente di Scienze naturali è stata sostituita da una supplente per un lungo periodo e che a partire dal mese di gennaio del corrente anno scolastico la docente di Inglese è stata sostituita da una supplente. La mancanza di continuità didattica, soprattutto nelle discipline di indirizzo, ha sicuramente inciso sul percorso di crescita degli alunni, nonostante i docenti si siano sempre dimostrati disponibili all'ascolto e al dialogo, cercando di favorire la responsabilizzazione degli studenti ed una maggior coesione del gruppo classe. Una buona parte

degli alunni, col tempo, è progredita in termini di impegno e serietà, raggiungendo un profitto discreto o buono; un gruppo di studenti è riuscito a conseguire risultati sufficienti o appena sufficienti, mentre alcuni alunni, discontinui nello studio, hanno avuto bisogno di continui stimoli e incoraggiamento da parte dei docenti.

Si è cercato di far comprendere alla classe che lo studio delle discipline deve essere consapevole, finalizzato allo sviluppo di capacità critiche nella lettura del presente e rielaborato alla luce degli argomenti trattati nell'ambito delle tematiche trasversali individuate dal Consiglio di Classe in sede di programmazione iniziale.

Per quanto riguarda il comportamento, non sono stati rilevati significativi problemi disciplinari, sebbene la classe risulti particolarmente vivace e talvolta poco sensibile ai richiami. La frequenza è stata regolare per buona parte della classe, irregolare o molto irregolare in alcuni casi, talvolta per motivi di salute.

La collaborazione con le famiglie è stata nel complesso positiva.

Le finalità educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo "Virgilio-Redi":

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri

Tali finalità sono state raggiunte in misura differente per maturità personale e impegno profuso da parte degli studenti, ma nel complesso il giudizio globale della classe può definirsi accettabile.

La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in trimestre e pentamestre; i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà.

La frequenza è stata in linea generale regolare, si evidenzia che le allieve che hanno effettuato più assenze sono state colpite da gravi problemi familiari e di salute. La partecipazione è risultata discontinua a seconda delle discipline.

I risultati ottenuti dalla classe sono mediamente più che discreti: un esiguo gruppo di studenti, che ha profuso un impegno costante, ha raggiunto risultati soddisfacenti in tutte le discipline, con le ovvie differenze dovute alle naturali inclinazioni e attitudini; buona parte della classe ha appreso i contenuti senza rielaborarli in modo personale e critico, non raggiungendo quindi risultati eccellenti in termini di competenze, mentre in pochissimi casi, nonostante l'applicazione allo studio, i risultati raggiunti sono stati appena sufficienti.

3. PERCORSO FORMATIVO

a) Contenuti

- Tematiche pluridisciplinari e trasversali individuate dal Consiglio di classe

- L' universo femminile tra ideale e reale
- Dal tempo assoluto al tempo relativo
- Il limite e oltre il limite. L' io e la coscienza tra identità e alterità
- Bellezza ed edonismo
- Il vicolo cieco della guerra e le vie ampie della pace
- Il viaggio
- Potere e regimi totalitari tra consenso, propaganda e opposizione
- Il male di vivere e la solitudine dell' uomo moderno
- Il progresso

- Argomenti disciplinari

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Studio dei seguenti periodi e autori, con lettura, analisi e commento di brani antologici significativi.

La Scapigliatura; Praga.

Carducci: le Odi barbare.

Il Verismo. Verga: "Fantasticheria", "Rosso Malpelo", "La roba", I Malavoglia, Mastro don Gesualdo.

Il Decadentismo. D'Annunzio: "Il piacere", "Le vergini delle rocce", "Alcyone".

Pascoli: "Myricae", "I canti di Castelvecchio".

Le avanguardie storiche: il Futurismo, Marinetti (cenni).

Il romanzo moderno. Svevo: "Una vita", "Senilità", "La coscienza di Zeno".

Pirandello: "Il treno ha fischiato", "Il fu Mattia Pascal", "Uno, nessuno e centomila", "Sei personaggi in cerca d'autore".

Ungaretti: "Allegria".

Divina Commedia, Paradiso: canti I,III,VI, XV,XVII,XXXIII.

Ed.civica. Diritti e doveri del cittadino: il lavoro. Le mafie attuali.

FILOSOFIA

Hegel

Il Positivismo

Kierkegaard

Schopenauer

Marx

Nietzsche

Bergson

Freud

STORIA

La seconda rivoluzione industriale

L' Europa nella seconda metà dell' '800

L' imperialismo

Destra e sinistra storica

L' avvento della società di massa e la Belle Epoque

L' età giolittiana

La Prima guerra mondiale

La Rivoluzione russa

Il primo dopoguerra

La Repubblica di Weimar

Il crollo dello Stato liberale in Italia

La nascita del Partito Comunista e del Partito fascista

I totalitarismi

La Guerra civile spagnola

La Seconda Guerra mondiale

La Resistenza

Ed. Civica: la struttura e la nascita della Costituzione. Analisi dell' art. 1

INGLESE

The Victorian Age

- The Historical context
- Charles Dickens:
- Emily Brontë:
- Thomas Hardy:
- Aesthetic Movement
- The Victorian Theatre
- Oscar Wilde:

The Edwardian Period

- Historical context
- Edwardian literature
- Joseph Conrand
- Modernism
- Historical context and the Modernist revolution and its aftermath
- Thomas Stearns Eliot
- James Joyce
- Virgina Woolf
- George Orwell

Post - war Culture

- the Theatre of the Absurd
- Samuel Backet

Providing tips about how to create a Curriculum vitae and how to deal with a job interview using the STAR method.

CONVERSATION

- Grammar e vocabulary (Unit 7)
- Agenda 2030: Reduced inequalities (Goal 10)
- History about UNHCR
- Creation of a Europass CV

CITIZENSHIP

Group work (jigsaw) and creation of a Kahoot game about EU institutions

SPAGNOLO

Romanticismo: contexto histórico, social y literario; 'Canción del pirata' de J. de Espronceda; 'Vuelva usted mañana' de M. J. de Larra; 'Don Juan Tenorio' de J. Zorrilla y M.; 'El monte de las ánimas' de G. A. Béquer; Rimas IV, XVII, XIII, XXXVIII, LII, LIII de Béquer.

Realismo y Naturalismo: contexto histórico, social y literario; La Institucion Libre De Ensenanza; Consepcion Arenal; 'Fortunata y Jacinta' de B. P. Galdós; 'La Regenta' de L. A. Clarín; 'Las medias rojas' de E. P. Bazán.

Modernismo y Generación del 98: contexto histórico, social y literario; 'Sonatina' de R. Darío; 'El viaje definitivo' de J. R. Jiménez; El Regeneracionismo y Joaquin Costa; 'Niebla' de M. de Unamuno; "Soledades" de A. Machado; "Luces de Bohemia" de Valle-Inclan.

Conversación: Mujeres que dejaron su huella Rigoberta Menchù , Frida Kahlo, Eva Peron; el rol de la mujer a lo largo de la historia;; las instituciones gubernamentales; la crisis espanola y sus ùltimas colonias; vida y obra de Gaudi; Unamuno y la corrida de toros; la guerra civil; el exilio; los desaparecidos (Argentina).

Educación cívica: las diferencias sociales; el medio ambiente y el desarrollo sostenible.

Didattica orientativa: crear un Curriculum vitae con la ayuda de Canva.

Argomenti da svolgere entro la fine dell'anno: La guerra civil; F. G. Lorca

STORIA DELL' ARTE

Il Neoclassicismo in Francia. J. L. David. Il Neoclassicismo in Italia. Antonio Canova

Il Romanticismo in Europa. L'Estetica del Sublime W. Turner. C.D. Friedrich

L'Estetica del Pittoresco .J. Constable

Il Romanticismo in Francia. T.Gericault e E. Delacroix

Il Romanticismo in Italia. Francesco Hayez

I Macchiaioli. L'Impressionismo. C. Monet, E. Degas .E. Manet

Il post-Impressionismo. P. Cezanne, P. Gauguin V. Van Gogh

L'Espressionismo

La Secessione Viennese. G. Klimt

Il Cubismo di Pablo Picasso.

Il Futurismo

Il Dadaismo

Il Surrealismo R. Magritte. Salvador Dalì

FRANCESE

Le contexte historique et socio-culturel au XIXème siècle

Les préromantiques: M.me de Staël. Chateaubriand

Le Romantisme

Lamartine. Hugo.

Stendhal

Le Réalisme. Balzac. Flaubert

Le Naturalisme. Zola

Le Parnasse

Le Symbolisme. Baudelaire

Da svolgere:

Verlaine. Rimbaud

Le contexte historique et socioculturel au XXème siècle

Apollinaire. Proust

Le Surréalisme. Bréton

L'Existentialisme. Sartre. Camus.

MATEMATICA

Introduzione all'analisi Insiemi numerici. Funzioni e loro classificazione. Limiti di funzioni reali di variabile reale. Definizioni di limite. Asintoti verticali e orizzontali. Funzioni continue e calcolo dei limiti. Asintoti e grafico probabile di una funzione. La derivata. Definizioni e nozioni fondamentali sulle derivate. Derivate fondamentali. Teoremi sulle funzioni derivabili: Teoremi sul calcolo delle derivate. Teoremi sulle funzioni derivabili. Lo studio di funzione. Schema generale per lo studio di una funzione. Esempi di studio di funzione

FISICA

Conservazione e conversione dell'energia. Carica e forza elettrica. Energia potenziale elettrica. Flusso del campo elettrico e del campo magnetico. La conduzione elettrica. Circuiti elettrici. Condensatori e resistenze. Il campo magnetico. L'induzione elettromagnetica.

SCIENZE NATURALI

Chimica organica e Biochimica:

L'ibridazione del Carbonio; isomeria; le reazioni organiche ed i fattori che le guidano; gli idrocarburi alifatici saturi e insaturi; idrocarburi aromatici; nomenclatura, proprietà fisiche e reattività dei composti organici; i gruppi funzionali e la specificità dei comportamenti delle principali classi dei composti organici. Le biomolecole. Il metabolismo e il ruolo dell'energia.

Scienze della Terra:

Il modello della struttura interna della Terra; le teorie per spiegare la dinamica della litosfera, isostasia, deriva dei continenti, espansione dei fondali oceanici; la teoria della tettonica delle placche; l'atmosfera, struttura e dinamica. Il clima e i cambiamenti climatici; Agenda 2030.

- **Modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL (OM 31.03.2025, AOOGABMI 67, art. 10, c. 1)**

Scienze naturali in inglese

Modalità: lezione frontale, attività su classroom

Tempi: pentamestre, 4 ore

Risorse: libro di testo, video, piattaforma didattica, videolezioni in ppt

Contenuti:

La tettonica delle placche

- Definizione di placca litosferica
- La nascita delle placche e la suddivisione della litosfera in placche
- I margini tra le placche
- I moti convettivi e il movimento delle placche
- Morfologia e struttura del fondo oceanico. Le dorsali medio-oceaniche
- Il meccanismo di espansione dei fondali oceanici
- I tre tipi di margini continentali
- Modalità di insegnamento:
- Lezioni frontali
- Libro di testo
- Letture e stampe di testi e loro rielaborazioni dal sito della BBC
- www.bbc.co.uk/schools/science

b) Metodi

Le conoscenze e le competenze acquisite dagli studenti sono state il punto di partenza delle azioni didattiche finalizzate al potenziamento di conoscenze e abilità. Si è cercato di sollecitare la riflessione sull'interdisciplinarietà e integrazione dei saperi e la partecipazione critica degli studenti, opportunamente guidati dal docente. Le metodologie didattiche utilizzate sono state prevalentemente: lezione frontale, lezione interattiva, lettura strumentale del libro di testo, costruzione di schemi e mappe, brain storming, lavori di gruppo, esercitazioni guidate, autovalutazione, attività di laboratorio. Fondamentale è stato il supporto dei testi scolastici. Talvolta si è fatto ricorso alle tecnologie multimediali e alle risorse di rete.

c) Mezzi

I mezzi utilizzati sono stati prevalentemente libri di testo, strumenti digitali, materiali forniti dai docenti, contributi video, schemi, tabelle, mappe concettuali e Google Classroom.

d) Spazi

Lo spazio privilegiato è stato l'aula che, essendo dotata di lim, ha anche consentito di utilizzare materiale audio-visivo. In ogni caso tutti gli spazi, di cui l'Istituto dispone, sono stati variamente utilizzati per attività didattiche, di approfondimento e di ricerca.

e) Tempi

I tempi previsti nella programmazione iniziale sono stati complessivamente rispettati, eccetto leggeri rallentamenti in alcune discipline, principalmente dovuti alla necessità di consolidare argomenti già trattati, al fine di colmare le lacune di varia tipologia ed entità manifestate da diversi studenti, e soprattutto per la partecipazione della classe a varie attività (attività di orientamento, attività extrascolastiche, ecc.) Il Consiglio di classe, sulla base delle situazioni peculiari di alcuni alunni, ha tentato di attuare interventi di recupero e riallineamento in itinere. In particolare, il mese di gennaio, come previsto dal PTOF, è stato dedicato, per quanto riguarda alcune discipline, al recupero delle carenze rilevate nello scrutinio trimestrale.

4. CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ED OBIETTIVI RAGGIUNTI

Criteri e strumenti di valutazione

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi *in itinere* degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web del Liceo nel Documento di valutazione allegato al PTOF.

Italiano: esercitazioni nella tipologia A (analisi e interpretazione di un testo letterario), tipologia B (analisi e produzione di un testo argomentativo), tipologia C (riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo su tematiche di attualità).

Lingue straniere: Esercitazioni scritte (strutturate e semistrutturate); test di conoscenze e/o competenze, produzioni scritte su traccia, riflessioni scritte, commento di brani antologici.

Matematica e fisica: Quesiti aperti e test a risposta multipla in matematica e fisica.

Prove orali (tutte le discipline)

- Interrogazioni di singoli alunni su singole unità didattiche o su sezioni del programma svolto.
- Verifiche orali aperte, come momento di sollecitazione alla classe e come momento di riflessione.
- Relazioni su lavori svolti e lavori di ricerca come strumento per approfondire e puntualizzare argomenti.

Prove pratiche: esercizi ginnici in scienze motorie e sportive.

Nel mese di febbraio sono state svolte le prove parallele (Italiano e Lingue straniere) e nel mese di marzo le Prove Nazionali INVALSI, per le quali la classe 5^L è stata individuata classe campione. In ogni fase della valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti elementi:

- frequenza assidua delle lezioni
- partecipazione
- impegno
- esito delle verifiche
- progressione rispetto ai livelli di partenza

Obiettivi raggiunti

Per quanto riguarda gli obiettivi disciplinari specifici espressi in termini di Competenze, Conoscenze, Abilità e riferiti ai 4 Assi Culturali (Linguaggi / Matematico-Scientifico / Tecnologico / Storico-Sociale), al termine del monoennio finale, circa un quarto della classe ha raggiunto buoni risultati nella padronanza dei contenuti disciplinari e competenza negli Assi disciplinari, ha acquisito la capacità di organizzare il proprio lavoro ed è abbastanza autonomo nell'apprendimento, grazie a senso di responsabilità, motivazione e attenzione. La restante parte degli alunni è in possesso di sufficienti competenze e conoscenze che, per alcuni, sono poco approfondite.

Obiettivi specifici di apprendimento ovvero risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

È necessario premettere che L'istituto Virgilio Redi, in organico dell'autonomia, beneficia della presenza di un docente abilitato nelle discipline giuridico economiche, nel caso della classe 5L, il prof. Donato De Mitri. Nello svolgimento della sua attività egli ha tenuto conto del fatto che gli studenti della classe non hanno seguito un percorso di insegnamento di diritto nel corso degli anni, pertanto, al fine di consentire loro il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla legge in riferimento all'insegnamento di Educazione civica, il docente si è soffermato, nelle ore a disposizione, a fornire contenuti essenziali dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese. Si è cercato soprattutto di far acquisire agli alunni la consapevolezza dei propri doveri di cittadini al fine di esercitare i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Inoltre, gli obiettivi dell'insegnamento di Educazione Civica all'interno dei diversi curricoli disciplinari hanno consentito agli studenti di:

- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà sull'importanza del lavoro
- Partecipare al dibattito culturale
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

5. ALTRI ELEMENTI UTILI AI FINI DELLO SVOLGIMENTO DELL'ESAME

Gli studenti hanno fruito delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, in termini di progetti extracurriculari, di attività finalizzate all'orientamento universitario, di seminari e di incontri di formazione. Si segnala che alcuni allievi sono in possesso di certificazioni linguistiche e che nel corso dell' anno scolastico 2022/2023 un cospicuo numero di studenti ha partecipato allo stage linguistico a Salamanca e due a Chantilly mentre durante l' anno scolastico 2023/2024 tre studenti hanno preso parte allo stage linguistico a Dublino. Le attività di PCTO sono state coniugate con le attività di potenziamento dell'Offerta Formativa, al fine di permettere agli studenti di maturare piena consapevolezza delle proprie attitudini ed inclinazioni in vista della futura scelta universitaria. Particolare attenzione è stata rivolta alle attività di orientamento. Gli studenti, infatti, sono stati tenuti sempre al corrente degli Open Day delle varie Università, hanno partecipato all' evento di orientamento "Conosci Unisalento" e ad altri eventi formativi e si sono recati presso il "Salone dello studente" a Bari.

Di seguito l' elenco degli eventi a cui gli studenti hanno partecipato:

- Programma "**Aur Pair negli USA**"

  10 ottobre 2024
- Evento di Orientamento "**Conosci Unisalento**"

  30 ottobre 2024 Polo Universitario **Ecotekne (**Ambito Tecnico-Scientifico ed Economico-Giuridico)

  30 ottobre 2024 Complesso Universitario **Studium 2000** (ambito psicologico-sociale, umanistico e linguistico)
- "**Ambasciatori del futuro**" WSC ITALIA

  31 ottobre 2024
- Educational Tour Tappa di Lecce - VIII Edizione

  22 novembre 2024
- **Salone dello studente** Bari

  5 dicembre 2024
- Evento di orientamento - **Istituto universitario Bona Sforza** con sede a Bari: **"Intelligenza artificiale: marketing del futuro"**

  12 dicembre 2024

- Evento informativo **Istituto ITS turismo Puglia**

  16 gennaio 2024 Sede succursale di Lecce (Indirizzo Linguistico)

- Evento informativo **CRIS** con sede a Poggiardo

  29 gennaio 2025

- Evento Unisalento **ISUFI**

  8 febbraio 2025

- Evento informativo **IULM (Istituto Universitario di Lingue Moderne) Università di comunicazione e lingue**

  13 marzo 2025

- Evento informativo **ITS AgriPuglia**

  5 aprile 2025

- **Orientamento attivo nella transizione scuola-università**

La quasi totalità della classe ha partecipato a un percorso di Orientamento Attivo a.s. 2024/25 nell'ambito dell'iniziativa "Summer Camp Unisalento 2024" dal 2 al 6 settembre 2024 dal titolo **"É tempo di scegliere! Dalla passione alla professione: orientamenti per il futuro"**

composto dai seguenti moduli:

3 moduli da 3 ore (valorizzazione del territorio);

2 moduli da 3 ore (modulo motivazionale e sistema universitario).

Il corso mirava a promuovere, negli studenti e nelle studentesse, lo sviluppo di competenze personali e sociali attraverso il lavoro di gruppo, a favorire l'acquisizione di competenze professionali finalizzate all'identificazione delle risorse personali, dei propri interessi e punti di forza che possono trasformarsi in una professione e a supportarli nei processi decisionali e di apprendimento dagli errori.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Ore di lezione	Continuità nel Triennio	
			Sì	No
Francesca Romana Cillo	Filosofia e Storia	2 + 2	X	
Stella Caterina Proto (sostituita da Elisabetta Pasanisi a partire dal 30/01/2025) Rebecca Mulchay	Inglese Conversazione Inglese	2+ 1		X
Caterina Romeo Martha Marzolini	Spagnolo Conversazione Spagnolo	3+1		X
Maria Addolorata Zecca Jean Michelle Kieffer	Francese Conversazione Francese	3+1		X
Antonella Prigionieri	Lingua e letteratura italiana	4	X	
Antonella De Blasi	Matematica e fisica	4	X	
Stefania Messeni Nemagna	Storia dell' arte	2	X	
Iolanda Errico	Scienze naturali	2		X

Maurizio Roma	Scienze motorie	2		X
Maria Elena Pennetta	Religione	1	X	
Donato De Mitri	Coordinatore Ed. civica			

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Dario CILLO

Firmato da:
CILLO DARIO
Codice fiscale: CLLDRA61E31E506N
15/05/2025 10:31:30

ALLEGATI

I. Relazioni e programmi delle varie discipline

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

II. Atti e certificazioni

- Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato
- Didattica orientativa e Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL)
- Stage e tirocini effettuati
- Partecipazione studentesca (DPR 249/98)
- Educazione Civica (attività, percorsi, progetti)

III. Altro

- Griglie di valutazione
- Registro Educazione civica
- Inclusione (BES/DSA – H)
- Personalizzazione

Indice

	Pag.
1. Presentazione della scuola	2
2. PECUP	3
3. Composizione e profilo della classe	5
4. Percorso formativo	8
5. Criteri, strumenti di valutazione ed obiettivi raggiunti	15
6. Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell'esame	18
Il Consiglio di classe	20
Allegati	22